

## ANCHOR KOBE イベント開催ガイドライン

2021年12月

この度は、ANCHOR KOBE のイベントスペースをご利用いただき、ありがとうございます。  
このガイドラインに沿って、ご利用ください。

ご不明点などございましたら、受付スタッフまでお尋ねください。

みなさまのイベントの成功を祈念いたします。

### フロア概要

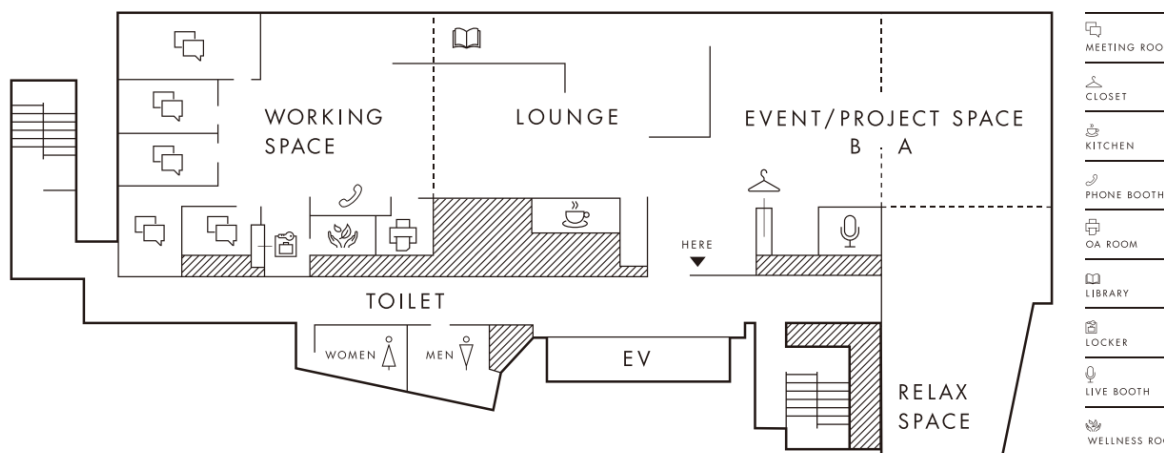
#### ■ イベントスペース収容人数

シアター形式 約 70～80 席

スタンディング 150 人



※収容人数は、新型コロナウイルス感染症の状況により変更する場合があります。



## 利用についてのルール

・イベントスペースのご利用時間には、設営、撤収などの時間も含まれます。料金は、サイトやパンフレットをご確認ください。

・ご利用いただけるのは、ご予約いただいたイベントスペースのみです。イベント中や前後の時間に、ラウンジスペースや ワーキングスペースなどで、作業や打合せなどはできません。参加者の受付についても、イベントスペース内で行ってください。参加者、観客らへの周知も主催者側にてお願いします。

・アンカー神戸のスタッフは、設営等はいたしません。イベントスペースの椅子や机などを移動いただくことはできますが、設営は主催者にてお願いします。レイアウトについては事前にご相談ください。また、イベント終了後は原状回復をお願いします。

・イベントでは、マイクをご利用いただけますが、ビルとの取り決めにより、指定の音量から大きくする行為はご遠慮ください。ほかの利用者様のご迷惑になることがございます。

・イベントの運営にアンカー神戸のスタッフはかかわりません。オンライン配信、リアルとのハイブリッド配信などで専門業者が必要な場合は、アンカー神戸から提携業者をご紹介します。AV機器の操作はAVワゴン内操作マニュアルをご参照いただき、主催者が行ってください。事前にリハーサルされることをお勧めします。

・オンラインイベントの配信などでライブ機材をお貸しすることはできますが、配信・音響関連のスタッフは、主催者側でお願いします。アンカー神戸にて、提携業者をご紹介しますことは可能です。

・アンカー神戸では、会員様にドリンクサーバーにてお飲み物を無料提供していますが、イベントの参加者については対象外です。ドリンクを飲まれたり、キッチンスペースで雑談するなどの行為はご遠慮ください。ドリンクをご希望される主催者様には、フリードリンク（税込み 5500円）のオプションがございます。

## AV ワゴン内 操作マニュアル

### 目次

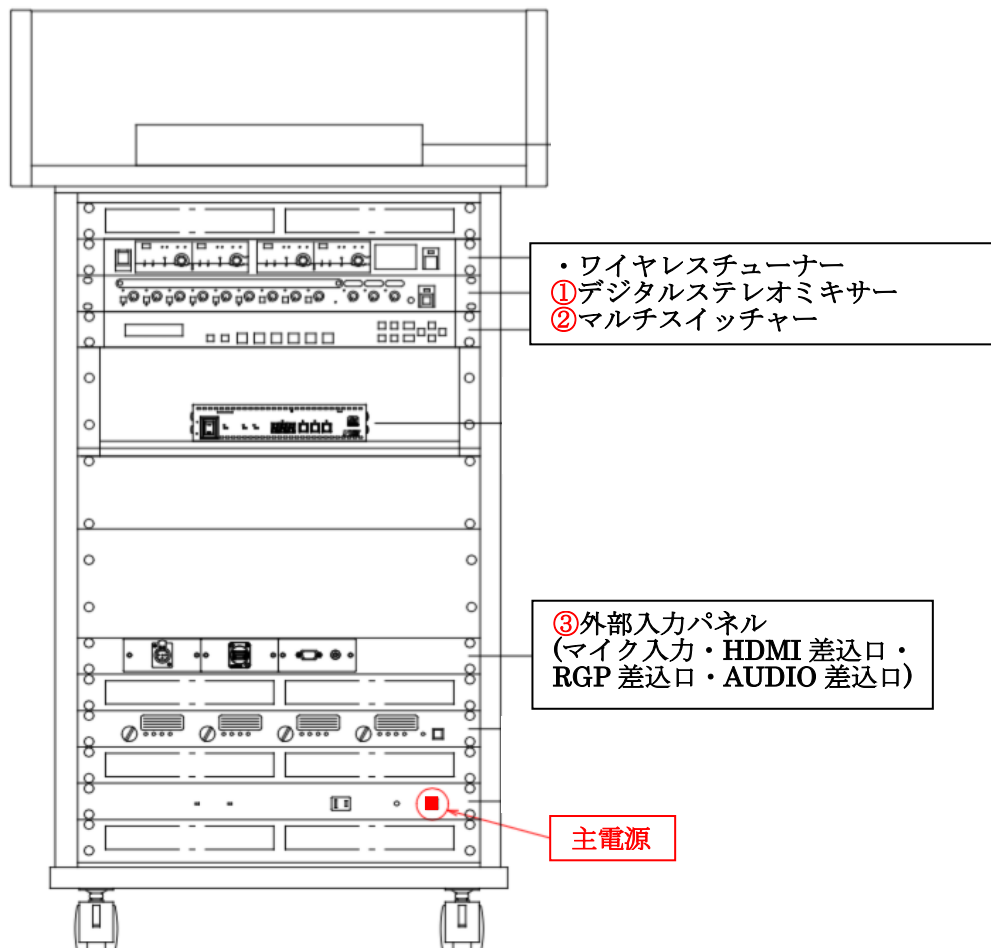
- 備品リスト
- AV 機器の立ち上げ
- PC との接続：zoom 配信が無い場合（オフライン）
- PC との接続：zoom 配信を伴う場合
- 音声の調整

### ○備品リスト（無料貸し出し）

- ・天吊り液晶プロジェクター 1機
- ・電動スクリーン 120型
- ・デジタルワイヤレスマイク 4本
- ・有線マイク 1本
- ・HDMI ケーブル
- ・（ライブ配信機器類）デジタルワイヤレスチューナー 4ch
- ・ デジタルワイヤレスチューナーユニット
- ・ デジタルステレオミキサー
- ・ デジタルマルチスイッチャー
- ・ シームレスビデオスイッチャ（配信用）
- ・ デジタルパワーアンプ 150W×4ch
- ・ 4人掛け丸テーブル 8卓
- ・ 椅子 32脚
- ・ カウンターデスクの椅子 12脚
- ・ 折り畳み椅子 30脚
- ・ 丸椅子 80脚
- ・ イベントスペースとラウンジ、またはイベントスペース A と B はカーテンで仕切ることが可能です。

## ○AV 機器の立ち上げ

- ①コード類を柱裏の電源に接続し、**主電源**のスイッチを入れます。  
(ワゴン内右下。これだけでワゴン内全ての電源が入ります。切る時も同じです。)

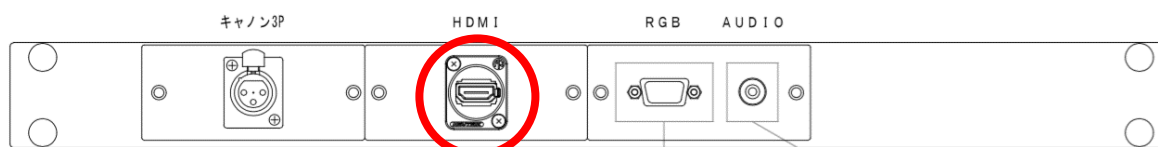


▲AV ワゴン (前面)

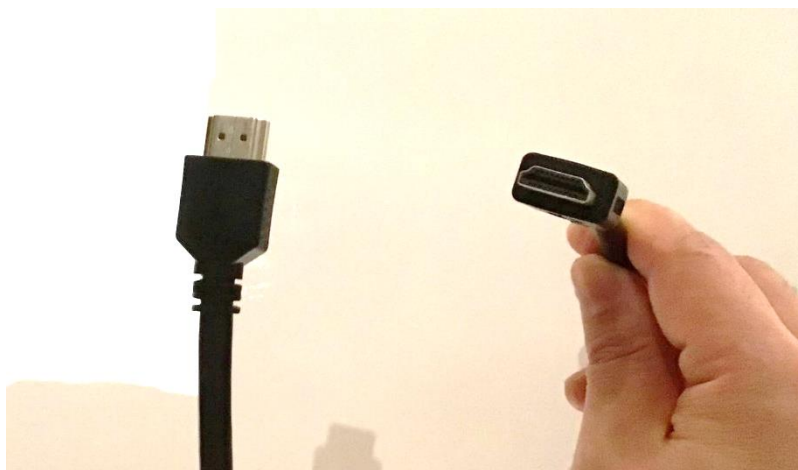
## OPC との接続 : zoom 配信が無い場合 (オフライン)

- ① 外部入力パネルの **HDMI 差込口** とプレゼン用 PC を HDMI ケーブルで接続します。

### ③ 外部入力パネル取扱説明



プレゼン用 PC を接続

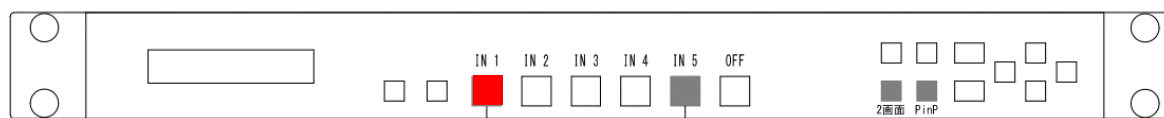


▲HDMI ケーブル (ライブブース)

- ※ 「(ライブブース)」 と表記されている備品類についてはライブブース内にございます。無料でお貸しできますのでスタッフまでお申し付けください。

- ② マルチスイッチャーで「**IN 1**」を選択します。

### ② マルチスイッチャー取扱説明



外部入力 HDMI

スクリーンに映したい映像を選択してください。

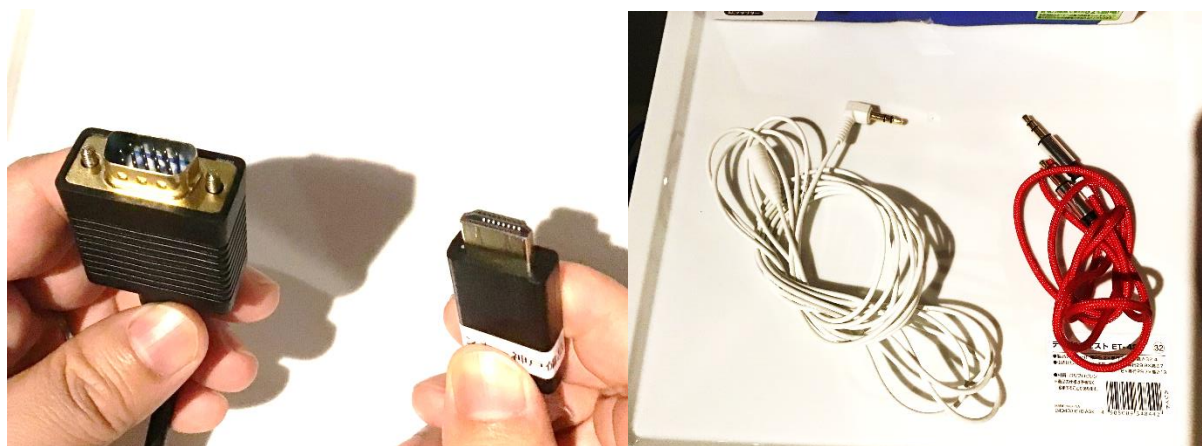
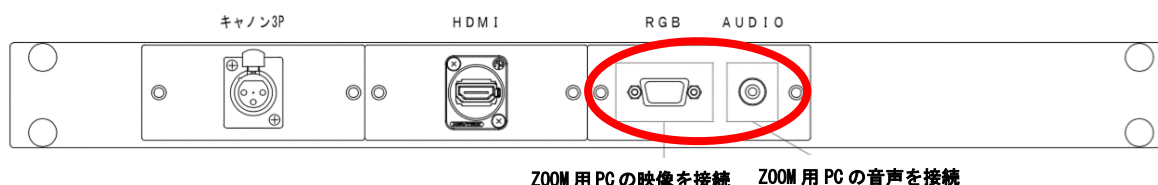
スクリーンの映像を  
2画面にするとときに使用

スクリーンの映像を  
PinP画面にするとときに使用

## OPC との接続 : zoom 配信を伴う場合

- ① 外部入力パネルの **RGB** (映像) を RGB ケーブルで、**AUDIO** (音声) を音声ケーブルで zoom 用 PC に接続します。

### ③ 外部入力パネル取扱説明



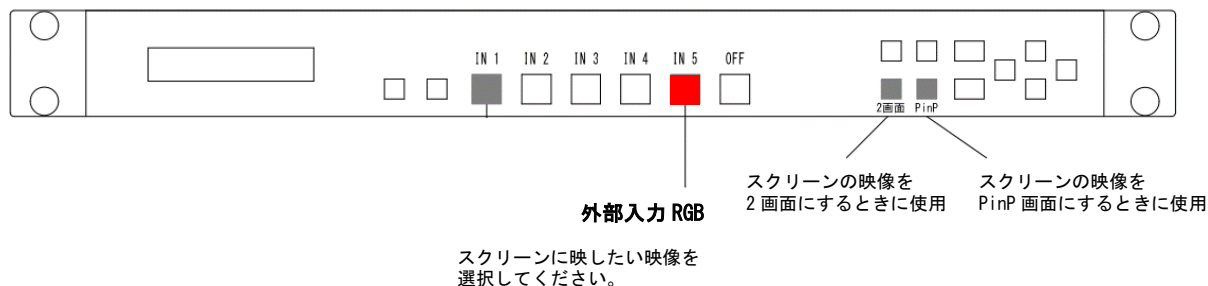
▲RGB ケーブル(ライブブース)

▲音声ケーブル(延長用込み,ライブブース)

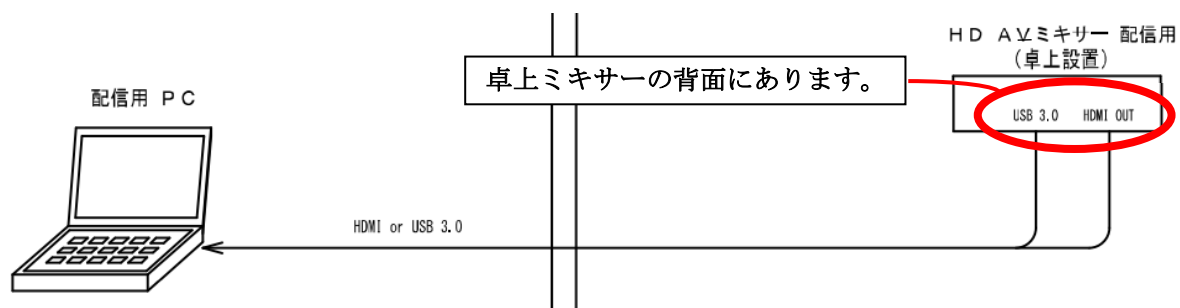
※ 「(ライブブース)」 と表記されている備品類についてはライブブース内にございます。無料でお貸しできますのでスタッフまでお申し付けください。

- ② マルチスイッチャー (②) で「**IN 5**」を選択します。

### ② マルチスイッチャー取扱説明

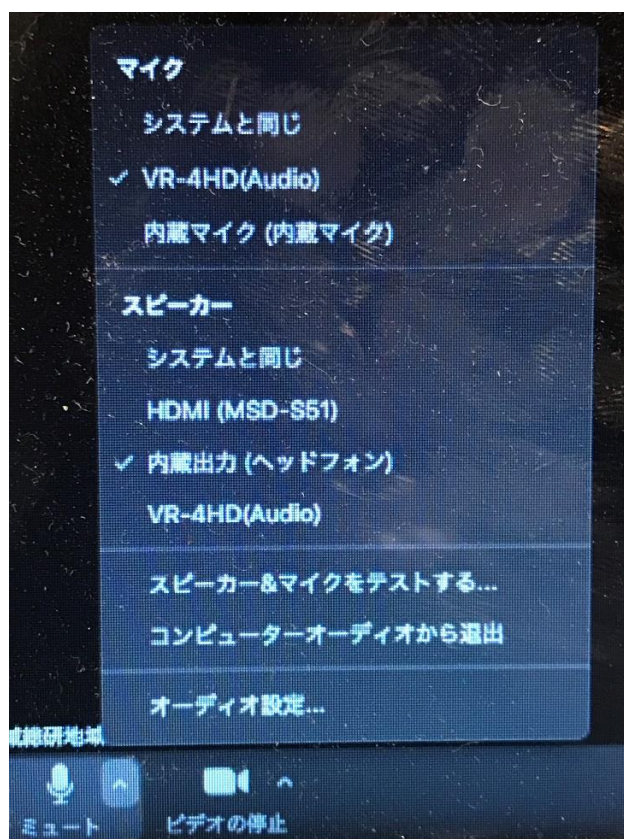


- ③ マイクの音声を配信にも乗せるために、配信用 HD AV ミキサー（卓上設置／VR-4HD）の **USB 3.0** もしくは **HDMI OUT** から Zoom 用 PC に接続します。



◀USB3.0 ケーブル(ライブブースまたは接続済)

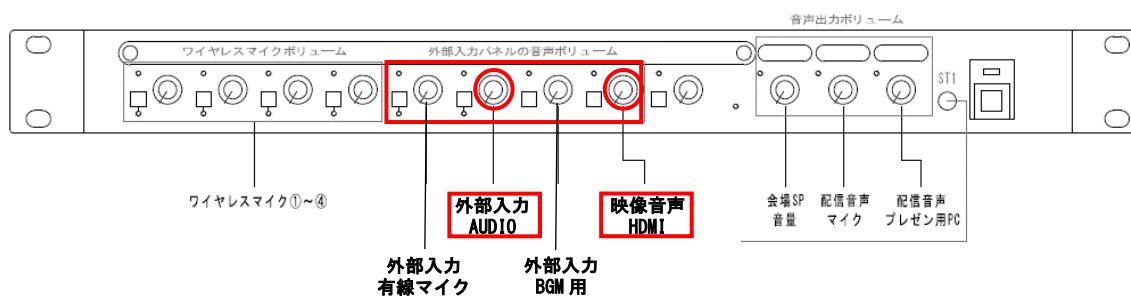
- ④ Zoom 用 PC のオーディオ設定で、スピーカーを「ヘッドフォン」、マイクを「VR-4HD」に設定します。Zoom、PC ともミュートにはしないでください。



## ○音声の調整

- ・プレゼン（HDMI）の音声は「映像音声」つまみで調整します。
- ・zoom（AUDIO）の音声は「外部入力」つまみで調整します。

### ① デジタルステレオミキサー取扱説明



- ・ 外部入力 AUDIO は Zoom の音声を会場に出力する時に調整します
- ・ 映像音声 HDMI はプレゼン用音声を会場に出力する時に調整します